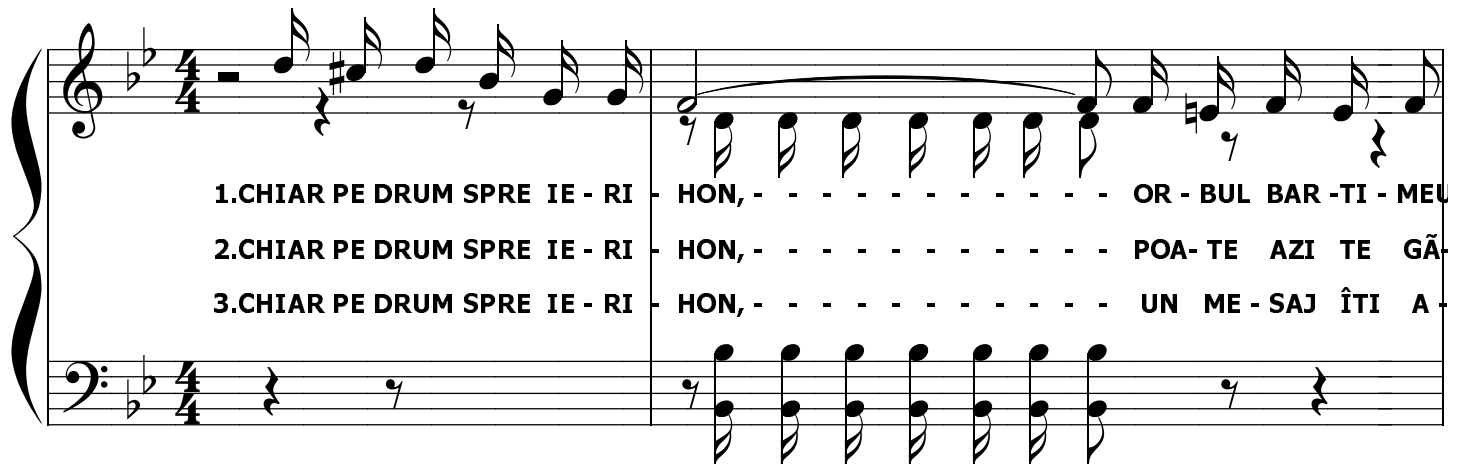


# CHIAR PE DRUM SPRE IERIHON

COR MIXT.

Luther G. Presley.

Donald S. McCrossac.



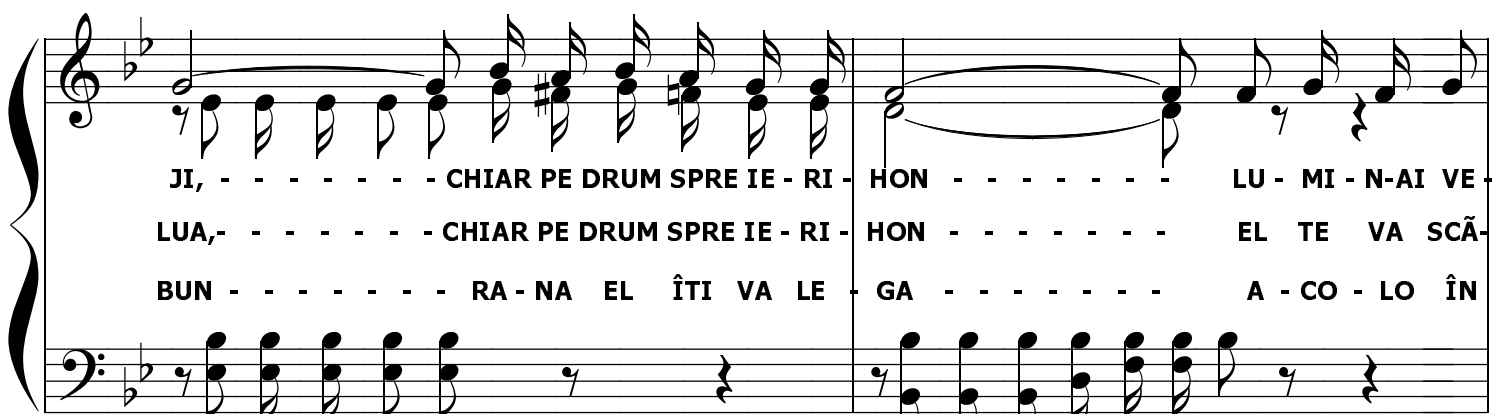
1. CHIAR PE DRUM SPRE IE - RI HON, - - - - - OR - BUL BAR - TI - MEU  
2. CHIAR PE DRUM SPRE IE - RI HON, - - - - - POA - TE AZI TE GĂ  
3. CHIAR PE DRUM SPRE IE - RI HON, - - - - - UN ME - SAJ ÎTI A



STA, - - - - - VIA - TĂ TRIS - TĂ A VEA - - - - - SI MUL - TE RĂB  
SESTI, - - - - - TOT MAI ESTI ÎN PĂ - CAT - - - - - IER - TA - RE - TI DO  
DUC, - - - - - CHIAR DA - CĂ DRU - MUI GREU - - - - - CU TI - NE - I ME



DA, - - - - - DAR I - SUS VE - NI - - - - - DE EL SE - N - GRI  
RESTI, - - - - - MERGI DREPT LA HRIS - TOS - - - - - PO - VA - RA - TI VA  
REU, - - - - - ESTI CĂ - ZUT, RĂ - NIT, - - - - - I - SUS ES - TE



JI, - - - - - CHIAR PE DRUM SPRE IE - RI HON - - - - - LU - MI - N - AI VE  
LUA, - - - - - CHIAR PE DRUM SPRE IE - RI HON - - - - - EL TE VA SCĂ  
BUN - - - - - RA - NA EL ÎTI VA LE GA - - - - - A - CO - LO ÎN

REFREN .

NI. . . . . DRU-MUL SPRE IE - RI - HON, - - - - -  
PA. - - - - -  
DRUM. - - - - -

DRU-MUL SPRE IE-RI -HON, E FOAR-TE ÎN-

E FOAR-TE ÎN - GUST. POT MER-GE DOAR DOI, - - - - -  
GUST, - - - - - POT MER-GE DOAR DOI, DOAR TU SI I -

DOAR TU SI I - SUS, NE - CA - ZUL ÎN DOI - - - - - NU-I CHIAR A - SA  
SUS. NE - CA - ZUL ÎN DOI

GREU, - - - - - CÂND ESTI CU I - SUS, - - - - -  
NU-I CHIAR A -SA GREU, CÂND ESTI CU I - SUS, PĂ - ZIT ESTI DE

PĂ - ZIT ESTI DE RĂU.  
RĂU. - - - - -